

## ИКаРёнок без границ (педагоги)



### ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого заочного конкурса  
для педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья  
**«Механизмы разные нужны, механизмы разные важны»**  
в рамках Всероссийского робототехнического форума  
дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок»  
сезона 2021–2022 уч.года

#### 1. Общие положения

Механика — наука о машинах (устройствах), искусство построения машин, наука о механическом движении материальных тел и происходящих при этом взаимодействиях между телами.

Но что бы разобраться с этой интересной наукой начать стоит с изучения механизмов. От простых механизмов к сочетанию нескольких механизмов и их совместной работе.

Механизмы облегчают работу человека. Каждый день мы используем простые механизмы — когда открываем дверь, поворачиваем кран, едем на самокате или на велосипеде. Сила (толкающая или тянущая) - это то, что заставляет двигаться груз или, например, крутиться колесо автомобиля.

В простых механизмах работа выполняется одним элементом, и в них очень мало или совсем нет движущихся деталей. Но не поняв их принцип действия невозможно создать более сложные механизмы или устройства.

От простого механизма к сложному, от теории к практическому применению. Вот тот путь, который, позволит ребятам почувствовать себя юными учеными и инженерами.

1.1. Настоящее Положение о проведении открытого заочного конкурса «ИКаРёнок без границ» для педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса; регулирует порядок организации и проведения; устанавливает требования к его участникам и представляемым на Конкурс материалам; регламентирует порядок представления Конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания; порядок определения победителей и призёров. Все документы, сопровождающие Положение Конкурса, являются официальными документами Конкурса.

1.2. Организатором конкурса «ИКаРёнок без границ» является Учебно-методический центр РАОР (далее – РАОР).

1.3. Конкурс проводится в рамках Всероссийского робототехнического форума дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок» (далее – Форум). Ознакомиться с положением можно по ссылке <http://икар.фгос.пф/polozhenie-ikaryonok>.

**1.4. Тематика Конкурса: «Механизмы разные нужны, механизмы разные важны».**

1.5. Номинации конкурса:

**Фестиваль идей.** Эта номинация предоставляет возможность педагогу продемонстрировать оригинальность своих идей и обменяться перспективными планами, передовым опытом, достижениями, почерпнуть что-то новое.

**Мастер-класс.** Мастер-классы для детей и педагогов по созданию моделей по тематике конкурса. Станьте наставником не только для своих воспитанников, но и для коллег. Поделитесь своим опытом и своими находками, покажите приемы, которые вы используете в своей работе с разными категориями детей с ограниченными возможностями здоровья. Именно способность грамотно оперировать материалом, подводить его под актуальные задачи и излагать доступно является основой педагогического мастерства. Ваш опыт будет уникальным, ведь вы одни из первых!

**Методическая копилка.** Конкурсы методических разработок для педагогов – отличная возможность продемонстрировать свои достижения и находки в этой сфере, презентовать передовые идеи и получить их объективную оценку. Для повышения эффективности работы каждый педагог разрабатывает свою методическую систему, включающую набор наиболее продуктивных методик и приемов, находит новые решения в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

1.6. Оргкомитет Конкурса, состоящий из представителей организации-партнеров Конкурса, осуществляет общий контроль хода Конкурса и, при необходимости, вносит в него корректировки.

1.7. Цель конкурса: диссеминация эффективного педагогического опыта, методических разработок в области технического творчества и робототехники в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

1.8. Задачи конкурса:

- распространение эффективного педагогического опыта применения технического творчества и робототехники в процессе обучения, развития и коррекции воспитанников с ОВЗ, в зависимости от их особых образовательных потребностей;
- способствовать самореализации, профессиональному росту педагогов, расширению профессиональных компетенций.

## 2. Оргкомитет Конкурса

2.1. Оргкомитет Конкурса

- обеспечивают информационную поддержку конкурса;
- осуществляют сбор заявок и конкурсных работ;
- создают группу экспертов - жюри конкурса и обеспечивают работу жюри;
- оставляют за собой право вносить изменения в положение Конкурса при условии своевременного информирования о них участников на официальном сайте соревнований ИКаР <http://икар.фгос.пф/>, официальном сайте РАОР <http://фгос-игра.пф/>.
- отправляя работу на конкурс, автор разрешает публиковать предоставленные на конкурс материалы в открытом доступе на сайте конкурса, издавать сборники конкурсных материалов и распространять их среди участников конкурса и иных желающих. Таким образом, оргкомитет конкурса оставляет за собой право (но не обязанность) публикации конкурсной работы участника.

## 3. Участники Конкурса

3.1. Конкурс проводится для педагогов, работающих с детьми с ОВЗ.

3.2. Участники Конкурса могут быть из любого региона России.

3.3. Участие в конкурсе:

- индивидуальное;
- коллективное: 2–3 человека, образовательная организация.

3.4. Один конкурсный материал может содержать только одну разработку или один проект.

3.5. Участник может принять участие в Конкурсе только один раз: или индивидуально или в составе коллектива.

#### 4. Условия конкурса

4.1. Для участия в номинации «**Фестиваль идей**» принимаются презентации в формате Microsoft PowerPoint, не менее 10 слайдов.

4.1.1. В начале презентации обязательно должно быть указано название региона, Ф.И. автора и название проекта, категория детей с ОВЗ с которой работает педагог.

4.2. Для участия в номинации «**Мастер - класс**» принимаются видеопрезентации. Мастер-классом может считаться разработка занятия, на котором дети или педагоги учатся создавать модель в соответствии с тематикой конкурса. Мастер-классом НЕ МОЖЕТ считаться только фотография(-ии) готовой модели. В мастер-классе должна быть показана пошаговая техника исполнения модели.

4.2.1. В начале видео обязательно должно быть указано название региона, Ф.И. автора и название проекта, категория детей с ОВЗ с которой работает педагог.

4.2.2. Технические требования к видеопрезентации:

- формат видео файла MP4;
- качество видеоизображения не менее 1280×720р;
- продолжительность 10-15 минут.

4.3. Для участия в номинации «**Методическая копилка**» принимаются материалы в формате «Word» (расширение имени файла .doc или .docx), не менее 5-7 страниц. Материалы могут содержать конспекты занятий, сценарии мероприятий, календарно-тематическое планирование, описание проектной деятельности или другие методические разработки по ограниции технического творчества и робототехники в работе с детьми с ОВЗ.

4.3.1. В начале документа обязательно должно быть указано название региона, Ф.И. автора и название проекта или методической разработки, категория детей с ОВЗ с которой работает педагог.

4.4. К конкурсным материалам должна быть приложена информация (Визитка) об участнике в формате «Word» (расширение имени файла .doc или .docx):

- Ф.И.О. участника
- номинация
- полное наименование, адрес и телефон образовательного учреждения
- должность
- контактный телефон
- адрес электронной почты
- информация о реализуемой адаптированной программе дошкольного образования, дополнительного образования

– если в материалах имеются фотографии или видео материалы с детьми, необходимо к визитке приложить сканкопию согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных несовершеннолетнего  
[https://drive.google.com/file/d/1TdM\\_p\\_zpVptaa6Jnsqaa8kM-FPrtWjnB/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1TdM_p_zpVptaa6Jnsqaa8kM-FPrtWjnB/view?usp=sharing);

4.5. Все Конкурсные материалы предоставляются в электронном виде в одном архивном файле (zip, 7-zip или rar). Имя архивного файла: на русском языке ПетроваАВ\_ИКаРёнок\_ОВЗ\_педагога (расширение), где Петрова – фамилия участника, АВ

– инициалы участника. Каждый файл архива именуется тем же способом, с указанием типа документа:

ПетроваАВ\_Визитка

ПетроваАВ\_Видео (презентация, документ)

ПетроваАВ\_Согласие о персональных данных

4.6. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку – зарегистрироваться (для педагогов).

4.7. Заявки на Конкурс и видеоматериалы принимаются до 25 ноября 2021 года.

## **5. Сроки и порядок проведения конкурса**

5.1. Этапы проведения:

**1 этап:** 11 ноября – 25 ноября 2021 года – сбор творческих работ;

**2 этап:** 25 ноября – 7 декабря 2021 года – работа экспертной группы – жюри Конкурса;

**3 этап:** 09 – 13 декабря 2021 года – подведение итогов Конкурса, обратная связь с участникам, представление работ участников на официальных сайтах РАОР <http://фгос-игра.рф/> и соревнований «ИКаР» <http://икар.фгос.рф/>.

## **6. Итоги конкурса**

6.1. В каждой номинации определяются победители набравшие наибольшие баллы по общему рейтингу.

6.2. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте соревнований «ИКаР» <http://икар.фгос.рф/>.

6.3. По завершении Конкурса, каждый участник получает возможность скачать по указанной на сайте ссылке «Сертификат участника» в электронном виде.

6.4. Авторам лучших работ предоставляется возможность продемонстрировать свою работу на Всероссийском робототехническом форуме дошкольных образовательных организаций «ИКаРёнок» в г. Москва. О конкретной дате и времени проведения Форума участникам будет сообщено дополнительно.

## **7. Оценка материалов конкурса**

7.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие тематике конкурса;
- оригинальность и новизна идеи и исполнения;
- наличие интересных методических находок, авторских приемов;
- наглядность;
- полнота и информативность материала;
- стиль и доходчивость изложения;
- логичность структуры материала;
- тиражируемость материалов: возможность использования представленных методик и технологий, возможность использования практики другими исполнителями и в других условиях;

– качество видео и звукового ряда (видеоряд сформирован с разных ракурсов, наличие общего вида проекта и частных деталей), продолжительность видеоматериала (для мастера – класса);

– наличие информационного ресурса для распространения представленного материала: наличие сайта или блога педагога, или организации (с указанием адреса или прикрепленной ссылкой).

7.2. Оценку работ участников осуществляет жюри методом качественного анализа по вышеперечисленным критериям и экспертной оценки. Итоговая оценка представляет собой средний балл.

## **8. Порядок финансирования.**

8.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

8.2 Финансирование расходов, связанных с проездом и проживанием участников конкурса на Форум несут командирующие (направляющие) организации.